

оценке / С. М. Авдеева, О. А. Ильченко, Н. В. Никуличева, С. С. Хапаева. Текст: непосредственный // Ученые записки ИУО РАО. 2017. № 4 (64). С. 72–76.

2. *Артемов, В. В.* Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «История» для профессиональных образовательных организаций / В. В. Артемов. Москва: Академия, 2015. 47 с. Текст: непосредственный.

3. *Поличка, А. Е.* Организация педагогического обеспечения подготовки кадров информатизации региональной системы образования / А. Е. Поличка. Текст: непосредственный // Современные проблемы методики обучения математике и информатике: теория и практика: монография. Хабаровск: Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2018. С. 73–115.

УДК [378.184:51]:004.77

Л. А. Сергеева

L. A. Sergeeva

ФГБОУ ВО «Псковский государственный университет», Псков

Pskov state University, Pskov

Larek60@yandex.ru

**СЕТЕВЫЕ СООБЩЕСТВА СТУДЕНТОВ КАК СРЕДСТВО
ФОРМИРОВАНИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ
БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА**

**NETWORK COMMUNITIES OF STUDENTS AS A MEANS
OF FORMING THE METHODOLOGICAL COMPETENCE
OF THE FUTURE TEACHER**

Аннотация. В статье рассматриваются возможности использования сетевых сообществ для формирования профессиональной компетентности будущего педагога.

Abstract. The article describes the possibilities of using network communities to form the professional competence of a future teacher.

Ключевые слова: сетевые сообщества; компетентность; методическая компетентность.

Keywords: network communities; competence; methodological competence.

Актуальность задачи повышения качества подготовки педагогических кадров для школы определяется стратегией модернизации образования на современном этапе, что влечет повышение требований общества к учителю, который будет способен осуществлять образовательный процесс в современном информационном и поликультурном пространстве. Формирование профессиональной компетентности студентов на современном этапе предполагает не только обновление содержания педагогических и методических дисциплин на педагогических направлениях вуза, не только обновление форм, методов и средств обучения, но и использование в образовательной деятельности вуза дидактических возможностей сетевых образовательных сообществ в изучении как педагогических, так и фундаментальных дисциплин.

В данной статье раскроем один из возможных путей организации деятельности студентов, направленных на использование сетевых сообществ при освоении математического содержания как основы формирования методической компетенции студентов.

Основное положение компетентностного подхода в образовании заключается в признании современного выпускника высшей школы не только как носителя системы фундаментальных знаний и прикладных умений, но, прежде всего, как специалиста, умеющего общаться в информационном и

поликультурном мире, решать проблемы социальные и профессиональные [1; 4]. В рамках проблематики исследования под методической компетентностью будущего педагога понимаем «интегративную многоуровневую профессионально значимую характеристику его личности, выражающуюся в наличии ценностного отношения к педагогической профессии, профессиональных знаний и умений, взятых в единстве» [3, с. 4].

Позицию в организации процесса формирования методической компетенции будущего учителя при изучении математического содержания представим следующими положениями.

1. Интеграция содержания методических дисциплин, дисциплин предметной и общекультурной подготовки в целях раскрытия и использования ценностных аспектов в проектировании и реализации студентами учебных ситуаций в образовательной деятельности, развивающих эмоционально-ценностную сферу ученика. Формирование методической компетентности будущего педагога будет более интенсивным, если процесс освоения математического содержания будет взаимоувязан на уровне диалога культур.

2. Создание условий в ходе изучения математических дисциплин для углубления и расширения школьных знаний с целью формирования у студентов методических компетенций. Изучение математического содержания на педагогических направлениях вуза должно быть направлено на систематизацию, обобщение школьных знаний и включение их в структуру профессиональной деятельности будущего учителя.

3. Развитие творческих способностей студентов в процессе обучения при решении конкретных методических задач.

4. Формирование сетевой культуры студента – будущего учителя как важного компонента методической компетенции. Под сетевой культурой педагога понимается интегративное качество личности, органично сочетающее общую культуру работы с информацией и умение использовать Web-технологии для организации познавательной деятельности учащихся.

5. Самостоятельное планирование и реализация студентами своей образовательной траектории с использованием сетевого образовательного сообщества, которое предоставляет обучающимся доступ к общим информационным ресурсам, обучающим текстам, возможность совместной познавательной деятельности и общения.

В целях реализации сформулированных положений были разработаны содержание и методическая составляющая интегрированного курса «Математика и архитектура» и проведена его апробация.

Изучение данной дисциплины, кроме задач обобщения и расширения представлений студентов о геометрических объектах и о симметрии в математике; расширение общекультурного кругозора студентов посредством знакомства их с лучшими образцами искусства, в частности, с шедеврами древнерусского зодчества, имеет цель формирования методической компетентности студентов - будущих учителей начальной школы.

Для реализации дисциплины создается сетевое сообщество студентов, которое не только предоставляет студентам интерактивный допуск к обу-

чающим текстам, но и служит средством общения, обмена опытом, идеями, дает возможность обсуждения предлагаемой студентами информации.

В качестве средства формирования методической компетентности студентов применяются задачи методического характера: 1) работа с практико-ориентированными кейсами в сетевых сообществах; 2) разработка сетевых проектов, веб-квестов по изучению геометрических понятий в начальной школе с использованием сведений об архитектуре Пскова; 3) составление веб-конспекта по предметному содержанию курса; 4) составление глоссария основных математических и архитектурных понятий; создание фотоколлекций; 5) составление аннотированного списка Web-ресурсов по предлагаемой проблеме; 6) разработка уроков по изучению геометрических понятий с использованием Web-ресурсов с последующим обсуждением в сетевом сообществе.

Содержательной составляющей курса «Математика и архитектура» стали кейсы по систематизации и обобщению геометрической составляющей школьного курса математики. Кейс представлен в курсе системой компетентностно-ориентированных учебно-методических материалов для самостоятельной работы студентов в сетевом сообществе и вопросами, заданиями по тексту кейса. Каждая математическая тема в отдельном кейс-проекте связана с особенностями архитектуры Пскова [2].

Кейсы выкладываются на страницу сетевого сообщества, что дает возможность студентам обращаться к кейсам в удобное для них время, в любом месте, неформально общаться в комментариях по тематике кейса. Практическую часть кейса составляют разработки макетов башен Псковского Кремля, чертежей фасадов средневековых палат Пскова, создание фотоколлекций. Результаты выполнения практических работ также доступны на сайте для обсуждения всеми студентами группы и оценивания.

Основной методической составляющей курса стали учебные сетевые проекты студентов, в частности web-квесты, связанные с изучением геометрического материала в начальной школе. Учебный сетевой проект предполагает совместную деятельность студентов и преподавателя в сети Интернет, направленную на решение конкретной проблемы или практико-ориентированной задачи, содержание которых нацелено на творческую самореализацию студентов. Проекты в данном учебном курсе связаны с разработкой реальных и виртуальных экскурсий по Пскову для младших школьников, с моделированием внеклассных занятий, интегрированных уроков для учащихся, альманахов, устных журналов, носящих междисциплинарный характер.

Выполнение такого рода проектов в сетевых сообществах показывает практическую значимость и возможность использования математического содержания в воспитании у учащихся личностных качеств и метапредметных умений, формирует методическую культуру будущего учителя.

Список литературы

1. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования / И. А. Зимняя. Текст: электронный // Эксперимент и инновации в школе. 2009. № 2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/klyuchevye-kompetentsii-novaya-paradigma-rezultata-obrazovaniya>.

2. *Сергеева, Л. А.* Подготовка будущих учителей к реализации гуманистического потенциала предмета "математика" / Л. А. Сергеева, Е. Ю. Крылова. Текст: непосредственный // Герценовские чтения. Начальное образование. 2014. Т. 5, № 2. С. 121–124.
3. *Сяпина, Т. В.* Формирование методической компетентности будущего учителя: на примере подготовки будущего учителя математики: автореферат диссертации ... кандидата педагогических наук / Татьяна Васильевна Сяпина. Комсомольск на Амуре, 2005. 21 с. Текст: непосредственный.
4. *Хуторской, А. В.* Ключевые компетенции: психология конструирования / А. В. Хуторской. Текст: непосредственный // Народное образование. 2003. № 2. С. 58–64.

УДК 378.011.33

М. В. Смирнова

M. V. Smirnova

ФГАОУ ВО «Российский университет транспорта», Москва

Russian University of Transport, Moscow

marvlsmir2@mail.ru

ОБЩЕКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ ЗНАЧИМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ СОВРЕМЕННОГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

GENERAL CULTURAL COMPETENCE AS ONE OF THE SIGNIFICANT RESULTS OF MODERN UNIVERSITY EDUCATION

Аннотация. Приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании современного образования обусловлено изменениями в социально-экономической, культурной и политической жизни в России и за рубежом. В статье рассматриваются возможности метода анализа продуктов творческой деятельности для формирования общекультурных компетенций у обучающихся в высшей школе.

Abstract. The priority development of General cultural components in the content of education is due to changes in socio-economic, cultural and political life in Russia and abroad. The article considers the possibilities of the method of analyzing the products of creative activity for the formation of General cultural competencies of students in higher education.

Ключевые слова: общекультурные компетенции, метод анализа продуктов творческой деятельности.

Keywords: general cultural competencies, a method of analyzing products of creative activity.

В настоящее время требования со стороны общества к профессиональной компетентности будущих специалистов таковы, что они должны быть подготовлены по широкому кругу вопросов, обеспечивающих межкультурное взаимодействие, способность ориентироваться в социуме, в мире социальных, нравственных и эстетических ценностей.

В связи с этим перед высшей школой стоят задачи формирования у будущих специалистов не только профессиональных, но и общекультурных компетенций [4]. Программы по философии, истории, психологии и других предметов гуманитарного цикла обеспечивают формирование этих компетенций у студентов разных направлений подготовки. При этом процесс обучения должен быть обоснован творчески, психологически. Поэтому преподавание по гуманитарным предметам необходимо осуществлять с применением интерактивных методов обучения, а также с помощью метода анализа продуктов творческой деятельности, произведений искусства, живописи, литературы.